

В Інституті філології відбулася Всеукраїнська конференція, присвячена родині Рильських

6-7 жовтня у Києві відбулася Всеукраїнська науково-практична конференція «Літературно-мистецька генерація кін. XIX – поч. XX ст. Родина Рильських». Захід організували Київський національний університет імені Тараса Шевченка, Інститут літератури імені Тараса Шевченка НАН України та Київський літературно-меморіальний музей М.Т. Рильського.

Особливістю конференції стала її триступенева програма – спочатку у стінах Інституту філології відбулося пленарне засідання, у якому взяли участь директор інституту Г. Семенюк, поети і викладачі Ю. Ковалів і О. Астаф'єв, директор Інституту літератури М. Жулинський, директор



музею М.Т. Рильського – В. Колесник, джерелознавець С. Гальченко та інші. Серед почесних гостей заходу була дослідниця О. Булаховська, яка зачитала власні спогади про родинні зустрічі Булаховських і Рильських воєнних часів у Башкирії. Своїми враженнями від знайомства з Максимом Тадейовичем поділилася також Ю. Солод, дослідниця скандальної хрестоматії «За 25 літ», одним з упорядників якої був М. Рильський.

Справжньою сенсацією першого етапу конференції стала презентація невідомої сімейної кінохроніки родини Рильських. Авторство стрічки належить онуку видатного письменника – Андрію, а на конференцію



раритетні відеозаписи привіз правнук Максима Тадейовича – Назар. Неповторні рухливі кадри з поетом у колі його сім'ї, друзів і колег на лоні природи, у маєтку Рильських, на урочистих з'їздах створили в аудиторії особливу атмосферу присутності «останнього з могікан нашого часу».

Друга частина заходу відбулася у форматі літературного вечора. Всіх учасників конференції запросили на секційні засідання у Київський літературно-меморіальний музей М.Т. Рильського. «Це найневимушеніша

конференція, в якій мені довелося брати участь», – призналася доповідачка з Бердянська. Особлива аура приміщення, у якій жив і творив М. Рильський, сприяла виключно творчому настрою учасників, а гостинність екскурсовода та директора, які розказали про помешкання митця і пригостили відвідувачів яблуками з саду самого поета, залишила найприємніші враження від музею.

Третій етап конференції розпочався наступного дня екскурсією до садиби родини Рильських у с. Романівка Попільнянського району Житомирської області. Учасники конференції отримали змогу познайомитися з видатним поетом як з людиною широкої душі, хорошим сім'янином і надійним товаришем. Відвідувачі меморіальної садиби побачили рідкісні фотографії з домашнього архіву поета, побували біля кам'яної лави імені М. Рильського, посиділи під улюбленою липою Максима Тадейовича й навіть скуштували традиційної для письменника страви – рибної юшки. В офіційній частині конференції взяли участь працівники музею, учні місцевої школи імені М. Рильського, представники Житомирського університету ім. І. Франка та Київського національного університету ім. Т. Шевченка. Після завершення заходу всі учасники конференції повернулися до Києва.

Текст: Анна Ращенко
Фото: Валерій Попов