

Схвалено Вченою радою Інституту філології
Київського національного університету імені Тараса Шевченка
Протокол № 8 від 27 березня 2012 р.

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Ректор
Київського національного університету
імені Тараса Шевченка
академік Губерський Л.В.
« ___ » _____ 2012 р.

ПОЛОЖЕННЯ

про вступне творче випробування для вступників на спеціальність
«Літературна творчість, українська мова і література»

Вступне творче випробування – професійно зорієнтоване випробування, на якому випускник демонструє знання, уміння й навички, що засвідчують його здатність до художньо-образного відтворення дійсності через конкретні родово-жанрові форми, а також (або) літературно-критичне мислення.

Мета вступного творчого випробування – виявлення творчих обдарувань абітурієнтів, їхньої здатності до майбутньої професійної діяльності, уміння оригінально, образно, аргументовано, яскраво й переконливо писати художні, літературно-критичні і перекладні твори.

Вступник у ході вступного творчого випробування має виявити таланти, творчі навички, уміння з'ясувати сутність подій і явищ, аналізувати та узагальнювати. Вступник має засвідчити глибокі знання загальноосвітніх предметів, зокрема профільюючих навчальних дисциплін відповідно до програми середньої загальноосвітньої школи, а також усвідомлення місії творчої роботи і моральної відповідальності за написане, уміння добре обдумати сюжет і композицію твору і знайти переконливі аргументи для підтвердження своєї думки. Літературна творчість – це завжди новизна, оригінальні думки, погляди, свіжі образи, втілені в досконалу форму. Творча особистість не може обійтися без добре розвиненої уяви, інтуїції, загальної ерудиції, уміння оперативно відгукуватися на актуальні питання, глибоко і компетентно проникати у суть подій і явищ, правдиво узагальнювати їх з погляду загальнолюдських, державних і національних інтересів, сміливо, цікаво й переконливо висловлювати власні думки.

Вступне творче випробування проходить у два етапи.

Перший етап: прийом творів на вступне творче випробування й оцінка їх членами комісії.

Другий етап:

- виконання творчого завдання на задану тему (твір, етюд, пастель, образок, рецензія);
- співбесіда з питань літературної творчості (програма додається) і за представленими вступником на вступне творче випробування матеріалами.

Умови конкурсу.

1. До участі в першому етапі вступного творчого випробування допускаються абітурієнти, які подали твори, написані українською мовою, раніше не оприлюднені, або ж надруковані у вигляді книг чи окремих публікацій.

2. Термін подання творів – із 2 по 20 липня (для тих, хто складає вступні іспити), із 2 по 30 липня (для тих, хто бере участь у конкурсі сертифікатів). Твори на вступне творче випробування слід подавати за адресою:

приймальна комісія Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, проспект Глушкова, 4, корп. 1.

3. Обсяг творів – до 12 сторінок (0,5 друк. арк., 20000 знаків). Рукописи подаються у роздрукованому вигляді (машинопис).

4. Подані твори можуть бути написані в різних жанрах: художні (фрагмент роману, повісті, а також оповідання, поеми, вірші, драми, переклади); наукові (статті, рецензії, огляди); публіцистичні (репортажі, інтерв'ю, нариси, есе, памфлети); художні переклади.

5. Твір має мати заголовок і бути підписаний вступником.

6. На окремому аркуші слід зазначити: ім'я та прізвище автора, домашню адресу, телефон. Також додаються: заява на участь у вступному творчому випробуванні, коротка інформація про автора і рекомендації творчих спілок (якщо вони є).

7. Твір оцінюється так: актуальність, концептуальність – 20 балів загальної оцінки; образність і сюжетно-композиційне оформлення – 20 балів; уміння аргументувати і творчо інтерпретувати події і явища – 20 балів; мовно-виражальні та ритміко-інтонаційні засоби – 15 балів.

8. Творче завдання на задану тему (твір, етюд, пастель, образок, рецензія), виконане в аудиторії, оцінюється так: 23-25 балів – завдання виконано оригінально, образно, яскраво й переконливо, а якщо це рецензія – виявлено володіння термінологією, логічну цілісність і аналітизм; засвідчено відмінне знання творів шкільної програми; виклад думок підкріплено цитуванням художніх текстів; відсутність фактичних і стилістичних помилок; повне розкриття теми; виявлено новизну художнього мислення і стилістичну вправність; 16-22 бали – завдання виконано добре, засвідчено відмінне знання творів шкільної програми; виклад думок підкріплено цитуванням художніх текстів, але допущено незначні стилістичні помилки, належним чином розкрито тему, але недостатньо виявлено оригінальність, образність, яскравість і переконливість, а якщо це рецензія – недостатньо виявлено оволодіння термінологією, логічну цілісність і аналітизм; 11-15 балів – тему висвітлено частково, виявлено стилістичну незграбність та невміння самостійно викладати думки, твір не відповідає заявленій темі;

виявлено погане знання програмових художніх творів; 0-5 балів – виявлено незнання програмових художніх творів; невміння образно, грамотно й послідовно викладати думки; твір не відповідає заявленій темі.

9. На вступне творче випробування випускник разом з іншими документами та матеріалами може представити рекомендації творчих спілок, дипломи лауреата та переможця творчих конкурсів.

10. За результатами першого та другого етапів комісія рекомендує вступників, які набрали 75-100 балів, до участі у вступних випробуваннях на спеціальність «Літературна творчість, українська мова і література».

11. Особи, які в зазначений час у вступному творчому випробуванні участі не брали, до участі у подальших випробуваннях на спеціальність «Літературна творчість» не допускаються.

12. Іноземні громадяни можуть взяти участь у вступному творчому випробуванні відповідно до Закону України «Про правовий статус іноземців», постанови Кабінету Міністрів України від 26.02.93, №136 «Про навчання іноземних громадян в Україні», Указу Президента України від 25.03.94, №122/94 «Про заходи щодо розвитку економічного співробітництва України з суміжними прикордонними областями Російської Федерації» та Положенням «Про прийом іноземців та осіб без громадянства на навчання до вищих навчальних закладів», затвердженим Постановою Кабінету Міністрів України від 05.08.98, № 1238.